



Themenbezogenes
KURSSYSTEM
mit Clusterschwerpunkten

2024/2025 

Vorwort der Direktion

Liebe Schülerinnen und Schüler!

Mit dem vorliegenden Kursbuch bietet sich euch die großartige Möglichkeit, in verschiedensten Interessensgebieten persönliche Schwerpunkte zu setzen und vertiefendes Wissen zu erwerben.

Für die standardisierte kompetenzorientierte Reifeprüfung hat einerseits die Wahl der Kurscluster Bedeutung, mit denen ihr jeweils ein zusätzliches Fach für die mündliche Matura zur Auswahl habt. Andererseits könnt ihr die Kurse auch zum Auffüllen eines Stundenkontingents für die mündliche Reifeprüfung nutzen, speziell in PuP (Philosophie und Psychologie) und Chemie.

Mit dem Kurssystem besteht die Möglichkeit, dass wir Lehrer:innen ...

- verstärkt fächerübergreifenden und jahrgangsübergreifenden Unterricht für euch anbieten,
- persönlichkeitsbildende Prozesse fördern,
- euch zu vielfältigen Erfahrungen durch eine Vertiefung eurer persönlichen Interessen verhelfen,
- euch in der Steigerung eures Erkenntnis- und Kommunikationsvermögens unterstützen,
- euch in der Eigenverantwortung im Hinblick auf die Studierfähigkeit fördern,
- praktisches und projektorientiertes Arbeiten in Kooperation mit euch intensivieren.

Es werden vier Cluster angeboten, die nicht nur moderne Namen tragen, sondern sich auch inhaltlich sowohl in Tiefgang als auch in Aktualität sehen lassen können.

- Creative Experience
- Natural Science for Future
- Wirtschaft, Geld und Marketing
- Fit for IT

Die Anmeldung zu einem Cluster erfolgt verbindlich in der 5. Klasse.

Nach Absolvierung der vier Module für den Unternehmerführerschein habt ihr nicht nur tiefgehende Wirtschaftskennnisse, sondern könnt auch die Unternehmerprüfung am WIFI ablegen, die zur Führung eines Unternehmens berechtigt.

Ab der 6. Klasse besucht ihr frei gewählte Kurse, deren Inhalte und Ziele aus dem Kursbuch ersichtlich sind. Im Gymnasium müssen sieben, im Realgymnasium neun Kurse positiv absolviert werden. Dabei darf höchstens ein Kurs in der 8. Klasse liegen. Wenn ihr ein Jahr im Ausland verbringt, werden drei Kurse angerechnet. Ein freiwilliges Überbuchen, d.h. Besuchen von mehr Kursen als notwendig, ist bei echtem Interesse gestattet.

Für die Eröffnung eines Kurses sind mindestens zehn Anmeldungen notwendig.

Abmeldungen von einem gebuchten Kurs bzw. Ummeldungen sind nach der Anmeldefrist nicht mehr möglich. In begründeten Ausnahmefällen ist eine persönliche Rücksprache mit der Direktorin nötig.

Für die Wahl der Sprachkurse aus Italienisch 1 bis 4 und Spanisch 1 bis 4 ist zu beachten, dass jeweils vier Kurse von allen, die sich angemeldet haben, verpflichtend zu besuchen sind. Die Kurse Italienisch/Spanisch 5 und Italienisch/Spanisch 6 werden nur geführt, wenn mindestens fünf SchülerInnen diese **beiden** Kurse besuchen.

Bei Unklarheiten wendet euch bitte an die Kurs-Administratorin Frau Mag.^a Manuela Rossmann und verlasst euch nicht auf Informationen eurer Mitschülerinnen und Mitschüler.

Die Kursanmeldung erfolgt über <https://schule.bgweiz.at> von 14. - 21. Dezember 2023.

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

Ich bedanke mich sehr herzlich, dass ihr heuer wieder ein überaus ansprechendes und anspruchsvolles Kursangebot zusammengestellt habt. Spannende neue Kurse zeugen von eurem Innovationsgeist und beweisen, dass ihr beim lifelong learning mit gutem Beispiel vorangeht.

Explizit hervorheben möchte ich unsere überaus engagierte Kursadministratorin Frau Mag.^a Manuela Rossmann, die für das reibungslose Gelingen unseres Kurssystems verantwortlich. Besten Dank dafür! Ein besonderer Dank geht auch an Herrn DI (FH) Harald Hochl als Verantwortlichen für das Anmeldeportal sowie an unsere Damen im Sekretariat, Frau Richter, Frau Leiko und Frau Neumeister, die für die Druckausgabe Sorge tragen.

Weiz, im Dezember 2023

Dir.ⁱⁿ Mag.^a Sabina Söllinger

Unser Kurssystem – Fragen & Antworten

Wie viele Kurse muss ich wählen?

Im Gymnasium: 7 Kurse (davon mindestens 5 maturabel – für die Matura relevant)

Im Realgymnasium: 9 Kurse (davon mindestens 7 maturabel – für die Matura relevant)

In der 6. und 7. Klasse müssen insgesamt mindestens 6 (G) bzw. 8 (RG) Kurse positiv abgelegt, damit du in die 8. Klasse aufsteigen darfst.

Es ist empfehlenswert, bereits in der 6. Klasse mindestens 4 (im RG mindestens 5) Kurse zu belegen.

Welche Kurse kann ich wählen?

Es gibt 4 Cluster (persönliche Schwerpunktsetzung) und fünf Bereiche, aus denen du wählen kannst:

- **Cluster:**
 - „Creative Experience“
 - „Fit for IT“
 - „Natural Science for Future“
 - „Wirtschaft, Geld und Marketing“
- **Fremdsprachen:** Englisch, Französisch, Italienisch, Latein, Spanisch
- **Naturwissenschaften:** Biologie und Umweltbildung, Chemie, Geografie u. Wirtschaftsbildung, Mathematik, Physik
- **Geisteswissenschaften:** Deutsch, Ethik, Geschichte und Politische Bildung, Psychologie und Philosophie, Religion
- **Sport, Kunst und Kultur:** Bewegung und Sport, Kunst und Gestaltung, Musik, Theater
- **Informatik und Darstellende Geometrie**

Wie lange dauert ein Kurs?

Ein Kurs läuft über ein Semester mit je zwei Wochenstunden am Nachmittag.

Für die 8. Klasse gibt es nur im 1. Semester Kurse.

Welche verschiedenen Kursarten gibt es?

- „**Grundkurse**“, die jede/r wählen kann
- „**fächerübergreifende Kurse**“
- „**schulstufenübergreifende Kurse**“ (z. B. für 6. und 7. Klasse)
- „**Fortsetzungskurse**“, die über mehrere Semester laufen (z.B. Informatik, Fremdsprachen, Unternehmerführerschein) und nur aufbauend zu wählen sind.
- „**maturabel**“ (für die Matura relevante Kurse) und „**nicht maturabel**“ Kurse.

Wie wähle ich die Kurse aus?

Du wählst in der 5. Klasse:

- entweder nur die Kurse für die 6. Klasse (1. und 2. Semester) oder
- einen Cluster mit 2 bis 3 Kursen für die 6. Klasse und weitere 2 bis 3 Kurse.

Du wählst in der 6. Klasse die Kurse für die 7. Klasse – und/oder 1 bis 2 Kurse deines gewählten Clusters.

Du wählst in der 7. Klasse einen Kurs für die 8. Klasse.

Ab- oder Ummeldungen außerhalb der Anmeldefristen sind nicht möglich.

Auf der Homepage sind all deine gewählten Kurse unter „**meine Kurse**“ verzeichnet. Du musst dich selbst darum kümmern, genügend Kurse (7 im Gymnasium und 9 im Realgymnasium) vor der Matura positiv absolviert zu haben.

Was passiert, wenn mein Kurs nicht zustande kommt, bzw. wenn sich zu viele Schüler/innen für einen Kurs angemeldet haben?

Ob dein Kurs zustande kommt oder nicht, hängt von der Anzahl der Anmeldungen ab. Es kann sein, dass eine „zweite Anmelderunde“ für jene Schüler/innen notwendig wird, deren gewählte Kurse nicht zustande gekommen sind, bzw. die aufgrund zu vieler Anmeldungen aus einem Kurs herausgenommen werden mussten.

Die Lehrperson kann ihre Schüler/innen bei Überbuchung auswählen, wobei folgende Kriterien gelten:

- Bei jahresübergreifenden Kursen werden die Schüler/innen der höheren Schulstufe vorgezogen.
- Die Schüler/innen werden aufgrund ihrer Leistungen ausgewählt.
- Die Schüler/innen werden nach Einzel- bzw. Motivationsgesprächen ausgewählt.

Wie zählt ein Kurs im Zeugnis?

Ein einmal fix gewählter Kurs zählt wie ein Pflichtgegenstand und wird auch so benotet. Es gelten alle Bestimmungen der Leistungsbeurteilungsverordnung wie bei Pflichtgegenständen, so z.B. Anwesenheitspflicht und aktive Mitarbeit.

Was passiert bei einer negativen Beurteilung?

Es gelten die gleichen Bestimmungen wie für ein negativ beurteiltes Pflichtfach. Du hast die Möglichkeit, im Herbst zu einer Wiederholungsprüfung anzutreten. Bei aufbauenden Kursen kann die Wiederholungsprüfung in den ersten 14 Tagen des 2. Semesters abgelegt werden.

Matura und Kurse:

Die Reifeprüfung besteht aus:

- der vorwissenschaftlichen Arbeit,
- 3 oder 4 schriftlichen Prüfungen und
- 3 oder 2 mündlichen Prüfungen.

Bei 3 (2) mündlichen Prüfungen müssen Fächer mit in Summe mindestens 15 (10) Jahreswochenstunden (JWS) gewählt werden.

Maturable Kurse können für deine mündliche Matura relevant sein:

Zur Auswahl für die mündliche Matura stehen:

- **alle Gegenstände der 8. Klasse** außer Bewegung und Sport
- **4 Kurse eines Clusters** (Fächerbündel) sind für sich maturabel (Cluster „Natural Science for Future“, „Creative Experience“, „Wirtschaft, Geld und Marketing“ und „Fit for IT“).
- **4 Kurse eines Faches** sind für sich maturabel (diese bilden dann einen Gegenstand).
- **Fremdsprachen sind im Kursangebot auf A2–Niveau** maturabel, wenn 6 Kurse positiv abgeschlossen wurden (ITA, SPA oder FRA).
- Kurse können auch zur **stundenmäßigen Ergänzung** von Pflichtfächern verwendet werden, falls diese nicht die notwendige JWS–Anzahl erreichen.

Eine mündliche RP kann nicht ausschließlich aus Kursen abgelegt werden.

Es ist nicht möglich, die mündliche RP nur in einem einzigen Fach (z.B.: Pflichtfach GWB und Kurscluster "Wirtschaft, Geld und Marketing") abzulegen.

Und wenn noch weitere Fragen auftauchen?

Du kannst dich jederzeit wenden an:

- Dir.ⁱⁿ Mag.^a Sabina Söllinger
- Mag.^a Manuela Rossmann, Kursadministratorin
- DI (FH) Harald Hochl, Verantwortlicher für das Anmeldeportal
- Mag. Christian Friesenbichler und Mag. Hannes Derler, Schülerberatung
- deine Klassenvorständin / deinen Klassenvorstand

Wir, das Kursteam, wünschen dir alles Gute und viel Spaß und Freude an deinen Kursen!

M. Rossmann im Namen der Kursgruppe

Wir möchten uns bei Fr. Richter, Fr. Leiko und Fr. Neumeister für ihre Arbeit an der Druckversion des Kursbuches recht herzlich bedanken!

Studentafel – Oberstufe

Studentafel – Oberstufe								
Gymnasium Oberstufe					Realgymnasium Oberstufe			
5. Kl.	6. Kl.	7. Kl.	8. Kl.	Fächer	5. Kl.	6. Kl.	7. Kl.	8. Kl.
2	2	2	2	Religion	2	2	2	2
3	3	3	3	Deutsch	3	3	3	3
3	3	3	3	Englisch	3	3	3	3
3	3	3	3	Latein	3	3	3	3
3	3	3	3	Französisch				
				Spanisch				
2	2	1	1	Geschichte	2	2	1	1
2	-	2	2	Geographie	2	-	2	2
3	3	3	3	Mathematik	3	4	4	3
2	2	-	2	Biologie	2	3	-	2
-	-	2	2	Chemie	-	-	3	2
-	2	2	2	Physik	2	2	2	2
-	-	-	-	Darst. Geometrie	-	-	2	2
-	-	2	2	Päd. u. Philosophie	-	-	2	2
2	-	-	-	Informatik	2	-	-	-
1,5	2	2	2	Musik	1,5	2	2	2
1,5	2			Kunst u. Gest.	1,5	2		
3	2	2	2	Bew. u. Sport	3	2	2	2
-	-	1	-	Wissenschaftl. Arbeiten	-	-	1	-
31	29	31	32	Summe	30	28	32	31
123				Pflichtbereich	121			
7				Kursbereich	9			
130				Gesamtsumme	130			

Cluster mit Kursen für das Schuljahr 2024/25

Folgende Kurse sind einem Cluster zugeordnet. Wählst du für die 6. und 7. Klasse mindestens 4 Kurse eines Clusters, dann hast du die Möglichkeit auch in diesem Cluster mündlich zu maturieren.

* Wintersemester (WS); ** Sommersemester (SS)

Creative Experience			
6./7. Klasse	WS* 24/25	Die Hitformel	Musik
	WS 24/25	Stop Motion – Animation/Trickfilm	KuG/INFO
	SS** 24/25	Musical – Ein Blick hinter die Kulissen	Musik
	SS 24/25	Freihandzeichnung und Perspektive	KuG/DG

Fit for IT			
6./7. Klasse	WS 24/25	Datenbank Programmierung Grundlagen	Informatik
	SS 24/25	App- und Spieleprogrammierung - Einstieg in die Programmierung	Informatik
6./7./8. Kl.	WS 24/25	Netzwerkadministrator - Netzwerktechnik mit Windows Server	Informatik

Natural Science for Future			
6. Klasse	WS 24/25	Healthy Lifestyle	BIOUB
6./7. Klasse	SS 24/25	Bionik	BIOUB/PH
7. Klasse	WS 24/25	BioMedLab	BIOUB
	SS 24/25	Umwelt- und Biochemie	CH
7./8. Klasse	WS 24/25	Klimawandel	PH/Ethik

Wirtschaft, Geld und Marketing			
6. Klasse	WS 24/25	Geld 1 – werde finanzfit	M
	WS 24/25	Unternehmerführerschein AB	GWB
	SS 24/25	Unternehmerführerschein C	GWB
6./7. Klasse	WS 24/25	Denken in Generationen lernen - Einführung in die Waldbewirtschaftung	GWB
7. Klasse	WS 24/25	Unternehmerführerschein UP 1	GWB
	SS 24/25	Unternehmerführerschein UP 2	GWB

Fremdsprachen

Italienisch1

Geplante(r) Lehrer(in): Renate Wiesinger	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: 25 Euro für unser Buch
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Italienisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Familie und Freunde• 2. Essen und Trinken• 3. Schule	
Lerninhalte: <p>Komm mit auf eine Reise in dein Nachbarland! Erweitere deinen sprachlichen Horizont und bewege dich sicher in Alltagssituationen und auf Reisen. Lerne Kultur, Land und Leute kennen! Erwerben der Sprachkompetenzen für einfache Kommunikationssituationen im Alltag und auf Reisen. Kultur- und Landeskunde Italiens. Grundgrammatik und Basisvokabular - GERS-Niveau A1.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Schwerpunkt auf mündlicher Konversation, Dialoge, Paar- und Gruppenarbeiten, Lese- und Hörübungen zur Förderung der mündlichen Kompetenz.</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Kurze schriftliche Wiederholungen und Beurteilung der mündlichen Kommunikationskompetenz.</p>	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Italienisch2

Geplante(r) Lehrer(in): Renate Wiesinger	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Fortführend
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Italienisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Familie und Freunde• 2. Hobbys und Interessen• 3. Erlebnisse, Wohnen und Umgebung	
Lerninhalte: <p>Komm mit auf eine Reise in dein Nachbarland! Erweitere deinen sprachlichen Horizont und beweg dich sicher in Alltagssituationen und auf Reisen. Lerne Kultur, Land und Leute kennen! Erwerb der Sprachkompetenzen für einfache Kommunikationssituationen im Alltag und auf Reisen. Kultur- und Landeskunde Italiens. Grundgrammatik und Basisvokabular - GERS-Niveau A1-A2.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Schwerpunkt auf mündlicher Konversation, Dialoge, Paar- und Gruppenarbeiten, Lese- und Hörübungen zur Förderung der mündlichen Kompetenz.</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Kurze schriftliche Wiederholungen und Beurteilung der mündlichen Kommunikationskompetenz.</p>	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Presentations, Negotiations and Debates

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Landauf Andrea, Ma	
Klasse/n: 6.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Englisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Presentation Structure and Vocabulary• 2. Negotiation Strategies, Phrases and Vocabulary• 3. Debate Theory and Argument Selection	
Lerninhalte: <p>The ability to convincingly speak in public, during meetings or at debates is becoming increasingly important. Therefore, we will work on improving your performance in all these areas.</p> <p>In the presentation part, you will learn about and practice body language, how to structure a presentation and what vocabulary to use.</p> <p>In the negotiation section, you will practice phrases and vocabulary, as well as learn strategies to reach your goals in business meetings.</p> <p>Concerning debates, the focus will be on selection and structure of arguments and their most convincing presentation.</p> <p>Working on these topics are a good practice for the oral A-levels, in addition to being useful for your later work life.</p>	
Arbeitsmethoden:	
Beurteilungsgrundlagen:	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Spanisch 1

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Mayr Julia	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 40€ für Caminos A1 Schulbuch + Trainingsbuch (wird in den Kursen Spanisch 2-4 weiterverwendet)
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Spanisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. El mundo del español (Kulturkunde zur spanischsprachigen Welt)• 2. Encuentros (Personen und ihre Berufe vorstellen)	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Begrüßungen und Verabschiedungen• sich vorstellen und reagieren• Personen nach ihrer Herkunft, Alter und Beruf fragen und antworten• nach Telefonnummer und E-Mail Adresse fragen und antworten• Kennenlernen spanischsprachiger Länder und Persönlichkeiten	
Arbeitsmethoden: Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Rollenspiele	
Beurteilungsgrundlagen: regelmäßige Anwesenheit, mündliche und schriftliche Mitarbeit, sorgfältiges und pünktliches Verfassen der Aufgaben, kurze Präsentationen, schriftliche und mündliche Überprüfungen der einzelnen Lernziele	
Aufnahmevoraussetzungen: keine Vorkenntnisse erforderlich	

Spanisch 2

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Mayr Julia	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Fortführend
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Spanisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Ciudades y pueblos (Orte und Wegbeschreibungen)• 2. Comidas y costumbres (Lebensmittel und Essgewohnheiten)	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• sagen, welche Institutionen es in einer Stadt gibt• nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben• nach dem Preis fragen• im Restaurant bestellen• Uhrzeit und Tageszeit angeben• Essgewohnheiten beschreiben	
Arbeitsmethoden: Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Rollenspiele	
Beurteilungsgrundlagen: regelmäßige Anwesenheit, mündliche und schriftliche Mitarbeit, sorgfältiges und pünktliches Verfassen der Aufgaben, kurze Präsentationen, schriftliche und mündliche Überprüfungen der einzelnen Lernziele	
Aufnahmevoraussetzungen: positive Absolvierung des Kurses Spanisch 1	

Spanisch 5

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Mayr Julia	
Klasse/n: 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Fortführend
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 40€ für Caminos A2+ Schulbuch + Trainingsbuch (wird im Kurs Spanisch 6 weiterverwendet)
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Spanisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Modos de vivir (Häuser, Wohnungen, Einrichtungsgegenstände)• 2. Familia y amigos (Kindheitserinnerungen)	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• sich nach einer Wohnung erkundigen• Häuser, Wohnungen und Einrichtungen beschreiben• über Lebensweisen und Migration sprechen• über Erfahrungen / Ereignisse / Zustände /... in der Vergangenheit sprechen• Vermutungen äußern• Bilder zu verschiedenen Themen beschreiben und vergleichen• einen Gegenstand beschreiben	
Arbeitsmethoden: Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Rollenspiele	
Beurteilungsgrundlagen: regelmäßige Anwesenheit, mündliche und schriftliche Mitarbeit, sorgfältiges und pünktliches Verfassen der Aufgaben, kurze Präsentationen, schriftliche und mündliche Überprüfungen der einzelnen Lernziele	
Aufnahmevoraussetzungen: Positiver Abschluss von Spanisch 1- 4 Die Kurse Spanisch 5 und 6 finden in der 8. Klasse beide im Wintersemester statt und können daher nur in Kombination gewählt werden.	

Spanisch 6

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Mayr Julia	
Klasse/n: 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Fortführend
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Spanisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Alimentación y salud (Gesunde Ernährung, Gesunder Lebensstil)• 2. Fiestas (Feste und Feiern)	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• über Ernährung und Fitness sprechen• über Veränderungen im Leben sprechen• Befehle und Ratschläge aussprechen• über Einladungen und Bräuche sprechen• gute Wünsche äußern, gratulieren, ein Geschenk überreichen und darauf reagieren• Vorschläge machen• jemanden ermutigen, etwas akzeptieren, insistieren und Überraschung äußern• Feste und Feiern organisieren und beschreiben	
Arbeitsmethoden: Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Rollenspiele	
Beurteilungsgrundlagen: regelmäßige Anwesenheit, mündliche und schriftliche Mitarbeit, sorgfältiges und pünktliches Verfassen der Aufgaben, kurze Präsentationen, schriftliche und mündliche Überprüfungen der einzelnen Lernziele	
Aufnahmevoraussetzungen: Positiver Abschluss von Spanisch 1- 4 Die Kurse Spanisch 5 und 6 finden in der 8. Klasse beide im Wintersemester statt und können daher nur in Kombination gewählt werden.	

Sprache aktiv erleben - Frankreich

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Mayr Julia	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Da wir eine Erasmus+ Schule sind wird voraussichtlich der Großteil der Reisekosten über Erasmus+ gefördert. Maximale Kosten für die Reise ca. 300€
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Französisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Geschichte & Sehenswürdigkeiten einer ausgewählten Region• 2. Kunst & Kultur einer ausgewählten Region• 3. Kulinarik einer ausgewählten Region	
Lerninhalte: <p>Im Kurs „Sprache aktiv erleben - Frankreich“ erweitern die Schülerinnen und Schüler ihre mündliche Sprachkompetenz im Alltag. Zudem befassen sie sich mit kulturellen, geschichtlichen und kulinarischen Aspekten einer ausgewählten Region und verbringen im Sommersemester eine Sprach- und Kulturwoche in Frankreich (voraussichtlich: Bordeaux), wo das Gelernte aktiv im Austausch mit französischen Schüler:innen unserer Partnerschule angewandt wird.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Präsentationen, Einzel- und Gruppenarbeiten, aktives Lernen (z.B. gemeinsames Kochen, Austausch mit Muttersprachlern)</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>aktive Sprachverwendung im Kurs und während der Sprachreise, Verfassen eines Reiseportfolios, Präsentationen</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <ul style="list-style-type: none">• Französisch Grundkenntnisse aus dem regulären Französischunterricht• Freude an der französischen Sprache• Interesse an der französischen Kultur• Teilnahme an der gemeinsamen Frankreich-Reise (verpflichtend)	

Sprache aktiv erleben - Spanien

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Kopfauf Vera	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Da wir eine ERASMUS+ Schule sind, wird voraussichtlich der Großteil der Reisekosten über ERASMUS+ gefördert bzw. übernommen. Maximale Kosten für die Reise ca. 300€.
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Spanisch (Fremdsprachen)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Geschichte und geographische Besonderheiten einer ausgewählten Region• 2. Kultur und Sehenswürdigkeiten einer ausgewählten Region• 3. Kulinarik einer ausgewählten Region	
Lerninhalte: <p>Innerhalb dieses Kurses werden wir gemeinsam nach Spanien reisen und dort spanische Jugendliche und ihre Familien kennenlernen, eine spanische Schule besuchen und gemeinsam in die spanische Kultur eintauchen.</p> <p>Vor und nach der Reise werden wir uns im Kurs auf Land und Leute vorbereiten und Erlebtes besprechen.</p> <p>Themen, die wir dabei bearbeiten, sind:</p> <ul style="list-style-type: none">• angewandte Sprachkompetenz im Alltag• Kultur, Geschichte, Landeskunde, regionale Küche der bereisten Orte	
Arbeitsmethoden: <p>Austausch mit einer spanischen Schule Aktives Lernen (z.B. gemeinsames Kochen, Austausch mit Muttersprachler:innen) Präsentationen, Einzel- und Gruppenarbeiten</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <ul style="list-style-type: none">• aktive Mitarbeit im Kurs und bei der Reise• Reiseportfolio• Präsentation	
Aufnahmevoraussetzungen: <ul style="list-style-type: none">• Freude an der spanischen Sprache und Interesse an der spanischen Kultur• Besuch des regulären Spanischunterrichts ab der 5. Klasse• Teilnahme an der gemeinsamen Reise nach Spanien (verpflichtend)• Bereitschaft eine Gastschülerin bzw. einen Gastschüler aus Spanien bei sich aufzunehmen	

Geisteswissenschaften

„Das geht noch besser! - Oder nicht?“ Selbstoptimierung ethisch betrachtet

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Feiner Veronika	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Ethik (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Selbstoptimierung durch Sport, Yoga & Co; Schönheitsoperationen• 2. Assistenzsysteme, Roboter, KI; Mensch und Maschine• 3. Transhumanismus, Projekt Unsterblichkeit	
Lerninhalte: <p>Selbstoptimierung ist ein aktuelles gesellschaftliches Leitbild für die individuelle Lebensgestaltung: Jeder und jede soll das Beste aus sich und seinem Leben machen. In dem Kurs werden wir Möglichkeiten der Selbstoptimierung erarbeiten, die in den Bereichen Technik-, Medizin- und Gesundheitsethik liegen. Es geht einerseits um technische Möglichkeiten, die der Gesundheit des Menschen dienen und gleichzeitig über die klassischen Aufgaben der Medizin hinausgehen und zu einer „Verbesserung“ des Menschen beitragen wollen.</p> <p>Reflektiert werden diese Methoden im Hinblick auf Fragen, inwieweit solche Verfahren zum Wohlergehen des Menschen beitragen und inwieweit sie zulässig sein sollen.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Vortrag, Gruppenarbeiten, Präsentationen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Aktive Mitarbeit, Referat</p>	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Aktuelle Krisenherde der Weltgeschichte

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Landauf Andrea, Ma	
Klasse/n: 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 20 Euro für ein Buch
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Geschichte (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Syrien• 2. Afghanistan• 3. Palästina	
Lerninhalte: <p>In diesem Kurs werden wir aktuellen Krisenherde der Weltgeschichte, wie z.B. Syrien, Jemen, Afghanistan, Ukraine und Palästina, besprechen, deren Ursachen ergründen und diese in die aktuelle Weltgeschichte einbetten.</p> <p>In diesem Kurs wird es aber auch möglich sein den Interessen der TeilnehmerInnen nachzugehen.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Recherchen, Präsentationen, Diskussionen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Mitarbeit, Präsentationen, Arbeitsaufträge</p>	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Alles was zählt

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Nussbaumer Birgit	
Klasse/n: 6.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Philosophie und Psychologie (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Liebe• 2. Freundschaft und Arbeit• 3. Glück	
Lerninhalte: <p>Was ist es, das im menschlichen Leben wirklich zählt? Ein dickes Bankkonto? Sicherheit? Ein guter Freund?</p> <p>In diesem Kurs setzen wir uns mit Freundschaft und Liebe, mit der Bedeutung der Arbeit für das menschliche Leben und mit den Erkenntnissen der modernen Glücksforschung auseinander.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Vortrag, Eigenrecherche, Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Filmgespräche</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Mitarbeit, Präsentationen, Gestaltung einer Mappe (Lernunterlage für die Matura)</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Keine</p>	

Auf Pilgerreise: Entdecke die Welt der spirituellen Wanderungen

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Feiner Veronika, Mag. Kopfauf Vera	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Katholische Religion (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Pilgerorte weltweit: Besondere Heiligtümer und spirituelle Stätten• 2. Spirituelle Dimensionen: Verschiedene religiöse und kulturelle Pilgertraditionen	
Lerninhalte: <p>Der Kurs "Auf Pilgerreise" bietet Schüler:innen der 6., 7. und 8. Klasse die einzigartige Gelegenheit, die faszinierende Welt des Pilgerns zu entdecken. Durch eine Kombination aus Theorie, Praxis und kreativen Aktivitäten sollen die Schüler:innen nicht nur ein Verständnis für die historischen und spirituellen Aspekte des Pilgerns entwickeln, sondern auch die Bedeutung von Achtsamkeit, Selbstreflexion und Gemeinschaft erfahren. Durch die Verbindung von Theorie und praktischen Erfahrungen werden die Schüler:innen ermutigt, ihre eigene Spiritualität zu erkunden und ein tieferes Verständnis für die Vielfalt kultureller, religiöser und spiritueller Ausdrucksformen zu entwickeln.</p>	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Praktische Übungen: Kurze Pilgeretappen in der Umgebung• Vortrag, Gruppenarbeiten, Referate	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Aktive Mitarbeit und Teilnahme an praktischen Übungen, Präsentationen</p>	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Das Böse - Die Darstellung des Bösen in Film und Medien

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Kraßnitzer Simone	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Katholische Religion (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Religion in Kultur und Medien• 2. Filmanalysen• 3. Die Darstellung des Bösen (durch die Geschichte hindurch)	
Lerninhalte: <p>Was ist das Böse? Wie wird das Böse gegenwärtig in Film und Medien dargestellt? Welche religiösen Bilder des Bösen tauchen in Filmen auf? Woher stammen diese Bilder? Anhand von ausgewählten Filmen werden in diesem Kurs unterschiedliche religiöse Bilder des Films analysiert und diskutiert. Dabei wird besonders die Darstellung des Bösen in Religion und Kultur erarbeitet und diskutiert.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Filmanalysen, Gruppenarbeiten, Vortrag, Präsentationen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Filmanalysen, Mitschrift, Präsentation in der Kleingruppe, Diskussionen und aktive Mitarbeit</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Interesse an Film und Medien</p>	

Dem Verbrechen auf der Spur

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Nussbaumer Birgit	
Klasse/n: 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 20 Euro
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Philosophie und Psychologie (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Kriminologie• 2. Kriminalpsychologie• 3. Gerichts- und Vollzugspsychologie	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Jeder Tatort erzählt vom Täter: Tatortanalyse und Profiling.• Wie wird ein Mensch zum Mörder?• Sind die Zeug/inn/en glaubwürdig?• Ist der/die Täter/in zurechnungsfähig?• Warum ist die Rehabilitation inhaftierter Menschen so wichtig? <p>Die Rechtspsychologie beschäftigt sich mit all diesen Fragen, denen wir im Kurs „Dem Verbrechen auf der Spur“ nachgehen.</p>	
Arbeitsmethoden: Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Filmdokumentationen zum Thema, Referate, Vortrag, Textlektüre, Präsentationen, Exkursionen	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Präsentation der Referate und Gruppenarbeiten, Gestaltung einer Mappe (Lernunterlage für die Matura)	
Aufnahmevoraussetzungen: Keine	

Die Psychologie der Märchen

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Wochein Vera	
Klasse/n: 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Philosophie und Psychologie (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Rapunzel• 2. Aschenputtel• 3. Dornröschen	
Lerninhalte: <p>Behandelt werden ausgewählte Märchen der Gebrüder Grimm. Im Vordergrund steht die tiefenpsychologische Deutung der Märchen.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Im Unterricht werden diese Märchen gelesen; anschließend erfolgt eine psychologische Betrachtung der Hauptcharaktere und deren Handlungen; dies soll von den Schülern mithilfe der Lehrperson gemeinsam erarbeitet werden</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Mitarbeit, Referate</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>psychologisches Interesse</p>	

EU - alles was du wissen musst

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Landauf Andrea, Ma, Mag. Binder Markus	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Geographie, Geschichte (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Aktuelle Entwicklungen in Europa• 2. Europapolitische Bildung• 3. Werte der EU	
Lerninhalte: <p>In diesem Kurs beschäftigen wir uns kurz mit dem Aufbau und der Geschichte der EU, um die aktuellen Entwicklungen in der europäischen Union besser einordnen zu können. Wir diskutieren sowohl über Gesetzesvorschläge als auch Beitrittverhandlungen und besprechen mögliche Entwicklungen der EU in der Zukunft. Zusätzlich planen wir eine Exkursion zu europäischen Institutionen in Österreich.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Recherche Exkursion Diskussion LehrerInnenvortrag</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Mitarbeit, Recherche, Präsentation</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>keine</p>	

Klimawandel

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Landauf Andrea, Ma, Mag. Friesenbichler Christian	
Klasse/n: 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Physik, Ethik (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Natural Sciences for Future	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Die Physik des Klimawandels• 2. Klimagerechtigkeit	
Lerninhalte: <p>Struktur der Atmosphäre und der Schichten, Treibhausgase und Treibhauseffekt, natürlicher und durch Menschen gemachter Klimawandel, Konsequenzen des Klimawandels, Zukunftsszenarien und wie diese am Computer berechnet werden, Klimawandel und Politik, Klimagerechtigkeit, Nachhaltige Entwicklungsziele</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Lesen und diskutieren von kurzen wissenschaftlichen Arbeiten und Artikeln, schauen und besprechen von Dokumentationen, recherchieren, reflektieren, Gruppenarbeit, Präsentationen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Präsentationen, Mitarbeit, Rechercheaufgaben,</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Interesse am Thema</p>	

Leader in Me - Die 7 Wege zur Effektivität

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Feiner Veronika	
Klasse/n: 6., 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Nein	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: € 10,- für das Kursbuch
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Ethik (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Kennenlernen und Praktizieren der 7 Wege zur Effektivität• 2. Persönliches Zeitmanagement, Verantwortung übernehmen• 3. Proaktiv sein, Synergien schaffen	
Lerninhalte: <p>In diesem Kurs lernen die Schüler:innen Wege kennen, die sie in ihrer persönlichen Entwicklung unterstützen sollen. Es geht darum, selbstbestimmt und aktiv das eigene Leben zu gestalten und eigene Stärken zu fördern, sich selbst Ziele zu setzen und diese dann zu evaluieren, aber auch zu erkennen, dass man gemeinsam mehr erreichen kann.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Vortrag, Praktische Übungen, Präsentationen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Aktive Mitarbeit, Präsentationen</p>	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Public Relations - Sag, was los ist!

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Buchner Georgia	
Klasse/n: 6., 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Nein	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Deutsch (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. -• 2. -	
Lerninhalte: <p>Dieser Kurs beschäftigt sich mit den verschiedenen PR-Instrumenten und deren Wirkung auf die jeweiligen Zielgruppen. Diese werden anhand der Geschehnissen an unserer Schule erarbeitet. Ein wichtiger Aspekt ist die Kommunikation mit externen Partner*innen und Journalist*innen.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Recherche, Analyse der PR diverser Betriebe und Institutionen, Gestaltung von Statements und Aussendungen/journalistischen Textsorten, Kommunikation mit Journalist*innen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Mitarbeit, Wiederholungen</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>keine</p>	

Unternehmerführerschein A&B

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Binder Markus	
Klasse/n: 6.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 40€ für Bücher, 35€/ Modulprüfung
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Markt und Zahlungsverkehr• 2. Geld und Währung• 3. Staatshaushalt, Budget und Außenpolitik	
Lerninhalte: Modul A: <ul style="list-style-type: none">• Wirtschaftskreisläufe und der Markt• Güter- und Leistungserzeugung im Unternehmen• Zahlungsverkehr• Berufswunsch Unternehmer Modul B: <ul style="list-style-type: none">• Bestimmungsgrößen der Volkswirtschaft - Weltwirtschaft und die Europäische Union• Geld und Währung• Staatshaushalt und Budget	
Arbeitsmethoden: Lehrervortrag, Einzel- und Gruppenarbeiten, Gespräche und Diskussionen	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Theorietests, Anwesenheit (mindestens 80% der Gesamtarbeitszeit)	
Aufnahmevoraussetzungen: großes Interesse an betriebs- und volkswirtschaftlichen Fragestellungen	

Unternehmerführerschein C

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Binder Markus	
Klasse/n: 6.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 20,00 € für Buch + 35,00 € für Modulprüfung
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Unternehmerische Rechtskunde• 2. Erfolgreich durch Marketing• 3. Unternehmensprüfung	
Lerninhalte: Unternehmensgründung und rechtliche Aspekte Marketing Management, Führung und Organisation Der Businessplan	
Arbeitsmethoden: Lehrervortrag, Einzel- und Gruppenarbeit, Gespräche und Diskussionen	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Theorietests, Anwesenheit (mindestens 80% der Gesamtarbeitszeit)	
Aufnahmevoraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung der Module A und B, hohes Interesse an der Wirtschaft	

Unternehmerführerschein UP 1

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Derler Hannes	
Klasse/n: 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Fortführend
Kurszeit: noch offen	Kosten: Arbeitsbuch ca. 25 Euro
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Geographie, Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Einführung in das Rechnungswesen• 2. Einnahmen-Ausgaben-Rechnung• 3. Die doppelte Buchführung	
Lerninhalte: Unternehmerische Kompetenzen, Förderung des Unternehmergeistes und Vorbereitung auf Unternehmerführerschein	
Arbeitsmethoden: Frontalunterricht, Einzel- und Gruppenarbeiten, Kurzreferate	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Anwesenheit, Referat	
Aufnahmevoraussetzungen: Module A-C	

Unternehmerführerschein UP2

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Cermak Christoph	
Klasse/n: 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: 250 Euro für die Prüfung
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Unternehmensfinanzierung• 2. Besteuerung des Einkommens• 3. Kostenrechnung	
Lerninhalte: Unternehmerische Kompetenzen, Förderung des Unternehmergeistes und Vorbereitung auf Unternehmerführerschein	
Arbeitsmethoden: Frontalunterricht, Einzel- und Gruppenarbeiten	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Anwesenheit, Referat	
Aufnahmevoraussetzungen: Kurs Unternehmerführerschein AB, C, UP1	

Wahnsinn oder Normalität? Psychische Störungen

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Dr. Polzhofer Anton	
Klasse/n: 6.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Philosophie und Psychologie (Geisteswissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Wahnhafte/psychotische Störungen und Persönlichkeitsstörungen• 2. Affektive- und Verhaltensstörungen: Depression, Abhängigkeit und Zwang• 3. Psychopathen	
Lerninhalte: <p>Was sind psychische Störungen? Was ist der Unterschied zwischen normalem und abnormalem Verhalten? Dieser Kurs beschäftigt sich mit verschiedensten psychischen Erkrankungen wie Schizophrenie, multiple Persönlichkeitsstörung, Depression, Sucht und Abhängigkeit, narzisstische Persönlichkeitsstörung, Zwangsstörungen etc. Ein besonderer Fokus wird zusätzlich auf das Thema „Psychopathen“ gelegt. Wir werden eingehen auf: Beschreibung der Krankheiten, Ursachen, Behandlungsmöglichkeiten und Darstellung anhand von Film- und Fallbeispielen.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Vortrag, Gruppenarbeit, Analyse von Filmszenen und Fallbeispielen, eventuell Lehrausgang bzw. Kontakt mit Betroffenen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Aktive Mitarbeit, Test</p>	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Informatik und DG

App- und Spieleprogrammierung - Einstieg in die Programmierung

Geplante(r) Lehrer(in): Di(Fh) Hochl Harald	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Informatik (Informatik und DG)	
Cluster: Fit for IT	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. App Entwicklung• 2. Algorithmen und Programmierung	
Lerninhalte: <p>Erstellung von verschiedenen Spiele und Anwendungs Apps für das Smartphone oder mobilen Endgeräten. Einsatz von App und Web Entwicklung.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vorbereitung für die LAP Applikationsentwickler <p>Hier einige Beispiele</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Theoretische und praktische Einführung in die APP Entwicklung mit einem Editor sowie Webtools anhand von verschiedenen Beispielen (Anwendungen (Streaming, Wetterapp, Quiz, Übersetzungsapp u.v.m.), Tools, Spiele, Login u.s.w.)</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <ul style="list-style-type: none">• Beobachtung der Mitarbeit• Beurteilung der eigenen erstellten Apps• Überprüfen des theoretischen und praktischen Wissens	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Datenbank Programmierung Grundlagen

Geplante(r) Lehrer(in): Di(Fh) Hochl Harald	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Informatik, Lehrvorbereitung IT (Informatik und DG)	
Cluster: Fit for IT	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Office Advanced Datenbank erstellen• 2. Datenbankwerkzeuge und SQL Sprache	
Lerninhalte: <p>Grundlagen der Datenbankprogrammierung Fortgeschrittene Techniken von ECDL Office im Modul Datenbank. Erstellung professioneller Datenbanken mit Hilfe der Objekte Tabelle, Abfragen, Formulare, Berichte, Makros und VBA Programmierung. Erlernen der Datenbanksprache SQL und Anwendung in einer Webdatenbank Umsetzung verschiedener Datenbankbeispiele wie z.b. Kontaktlisten, Artikellisten für Webshop u.s.w.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vorbereitung für ICDL Advanced Zertifikat Datenbank• Vorbereitung für die LAP Applikationsentwickler <p>Hier einige Beispiele</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Praktische Übungen und Beispiele für eine Datenbank designen und erstellen. Webdatenbank erstellen und anwenden. Vorbereitung zur Prüfung anhand von Demotests. Einsatz von eLearning und Lernbeispiele. Onlineskriptum</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <ul style="list-style-type: none">• Beobachtung der Mitarbeit.• Überprüfen des praktischen Wissens.• Ergebnisse der Demotests	
Aufnahmevoraussetzungen:	

DG für Gymnasiasten 1

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Schleichert Roman	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Darstellende Geometrie (Informatik und DG)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Parallelprojektion• 2. Schatten bei Parallelprojektion• 3. Lagenaufgaben	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Konstruieren in Schräg- und Normalrissen• Schatten bei Parallelbeleuchtung• Lagenaufgaben im Parallelriss	
Arbeitsmethoden: Konstruieren mit "Zirkel und Lineal", Arbeiten in Form von verschiedenen Aufgaben und Projekten auf dem Blatt	
Beurteilungsgrundlagen: Hausübungen, regelmäßige Mitarbeit im Unterricht, Test	
Aufnahmevoraussetzungen: Besuch des Gymnasiums zweiges	

DG für Gymnasiasten 2

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Schleichert Roman	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Fortführend
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Darstellende Geometrie (Informatik und DG)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. CAD• 2. Lagen- und Maßaufgaben	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Schnitte der Objekte von Kurs 1• Arbeiten mit dem Programm GAM - Grundlagen• Volums - bzw. Flächenmodelle, BKS, Variablen in GAM	
Arbeitsmethoden: Arbeiten auf dem Blatt und mit dem PC	
Beurteilungsgrundlagen: regelmäßige Mitarbeit im Unterricht, HÜs, Tests	
Aufnahmevoraussetzungen: Besuch des Gymnasiums zweiges	

Freihandzeichnung und Perspektive

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Schleichert Roman, Mag. Knoll Brigitte	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Eventuell Exkursionskosten bzw. Kosten für Papier und Stifte
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Darstellende Geometrie, Kunst und Gestaltung (Kunst und Kultur, Sport, Informatik und DG)	
Cluster: Creative Experience	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Geschichtliche Entwicklung und kunsthistorische Bedeutung der Perspektive; Naturstudium von Dürer bis Urban Sketching• 2. (Parallel)perspektives Freihandzeichnen von Objekten	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Gesetzmäßigkeiten im Freihandzeichnen• Parallelperspektive in Freihand• Geschichtliche Entwicklung, kunsthistorische Bedeutung der Perspektive• vom Naturstudium bis zum Urban Sketching• Elemente der Perspektive: Hauptpunkt, Fluchtpunkt, Horizont• Gesetzmäßigkeiten im exakten Konstruieren	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Führen einer Arbeitsmappe (versäumte Inhalte sind selbständig einzubringen)• Anfertigen von konstruierten Perspektiven nach unterschiedlichen Methoden• Zeichnen von Freihandperspektiven (Skizzen)• Experimentieren mit unterschiedlichen Zeichenmaterialien	
Beurteilungsgrundlagen: Beobachtung der Mitarbeit, Beurteilung des projektorientierten, praktischen Arbeitens, Beurteilung der Arbeitsmappe (lückenlose Dokumentation der Lehrinhalte)	
Aufnahmevoraussetzungen: keine	

Netzwerkadministrator - Netzwerktechnik mit Windows Server

Geplante(r) Lehrer(in): Di(Fh) Hochl Harald	
Klasse/n: 6., 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Informatik (Informatik und DG)	
Cluster: Fit for IT	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Netzwerkgrundlagen• 2. Windows Server und Clients konfigurieren	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Einführung in die Hardware und Netzwerktechnik. Technische Funktionsweise der Hardwaregeräte.• Verstehen und Anwenden des OSI Schichtenmodells - Netzwerkaufbau und erstellen eines Netzwerkplanes.• Installation und Anwenden eines oder mehrerer Windows Server und verschiedenen Clients.• Einsatz von verschiedenen Hardwaregeräten wie Router und Switch.	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• praktische Übungen mit Netzwerkgeräte und Server sowie Clients.• Theoretische Einführung in die Hardware- und Netzwerktechnik.• Aufbau einer eigenen Serverlandschaft mit Konfiguration von Benutzer, Gruppen und Computer sowie Berechtigungen.• Einsatz von eLearning und Onlineunterlagen.	
Beurteilungsgrundlagen: Beobachtung der Mitarbeit; Überprüfen des theoretischen und praktischen Wissens; Dokumentation des Projektes	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Stop Motion Animation/Trickfilm

Geplante(r) Lehrer(in): Ing.di(Fh) Andiel Arian	
Klasse/n: 6., 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Teile des Kurses werden nach Absprache geblockt an Freitagen und/oder Samstagen stattfinden.	Kosten: Materialkosten je nach Verbrauch (zirka € 10-35,-)
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Informatik (Kunst und Kultur, Sport, Informatik und DG)	
Cluster: Creative Experience	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Geschichte des Films und des Animationsfilms• 2. Stopmotiontechnik und Videobearbeitung	
Lerninhalte: <p>Stop Motion ist eine Filmtechnik, bei der ein Film Frame für Frame erzeugt wird – sozusagen der Übergang zwischen Film und Fotografie. Gegenstände werden dabei von einem Foto zum nächsten minimal bewegt. Schnell nacheinander abgespielt entsteht so Bewegung. Den verwendeten Materialien sind dabei keine Grenzen gesetzt: Von Knetmasse über Lego bis hin zu selbstgebastelten Puppen oder sogar Lebensmittel ist alles möglich. In Projekten werden wir diese Technik umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none">• Stopmotion-Techniken und Videobearbeitung am PC• Grundlagen der Fotografie• Story-Telling• Prinzipien der Animation• Theorie zur historischen Entwicklung des Films <p>Erklärung und Beispiele: https://www.youtube.com/watch?v=wVjMFU11hVA</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Gruppen- oder Einzelarbeit, Projektarbeit, Arbeit mit der Kamera und dem PC bzw Apps, Kursvorträge</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Projekte und Projektpräsentation, Mitarbeit</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Interesse am Thema; Geduld und Durchhaltevermögen für eine aufwändige Arbeitstechnik</p>	

Kunst und Kultur, Sport

Ballspiele

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Hofer Patrizia	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Nein	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Bewegung und Sport (Kunst und Kultur, Sport)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1.• 2.	
Lerninhalte: Basketball, Volleyball, Handball, Fußball und Spikeball: <ul style="list-style-type: none">• Verbessern der Grundtechnik• Taktikschulung• Regelwerk	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Übungsformen• verschiedene Spielformen	
Beurteilungsgrundlagen: <ul style="list-style-type: none">• aktive Teilnahme• Lehrauftritt• Überprüfung Regelkunde• Beherrschung der Grundtechniken• Verbesserung des Eigenkönnens	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Die Hitformel

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Wurzinger Michael, Ma Bakk.art	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Musik (Kunst und Kultur, Sport)	
Cluster: Creative Experience	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Aufbau und Merkmale von Popsongs• 2. Musikanalyse• 3. Musikpsychologie	
Lerninhalte: <p>Was macht einen Song zum Hit?</p> <p>Die Lieblingsmusik ist Geschmackssache, doch gibt es diese eine Melodie, die nicht mehr aus dem Kopf geht, die Akkordfolge, die einfach stimmig ist, und den Text, den du gerade hören willst. Das Erfolgsrezept für einen Song mit Hitpotenzial wird in diesem Kurs entschlüsselt.</p> <p>Ausgewählte Popsongs werden gemeinsam in diversen Merkmalen analysiert, die wohlmöglich zu ihrem Erfolg geführt haben:</p> <ul style="list-style-type: none">• Melodieaufbau• Harmonik• Text• Rhythmus• Tempo• Besetzung• Bedeutung des Songs für den Künstler/Persönlicher Bezug• Marketing/Promoting• Medienpräsenz und Popkultur• ...	
Arbeitsmethoden: <p>Präsentationen der Lehrperson und Schüler:innen Einzel- und Gruppenarbeiten Diskussionen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Aktive Mitarbeit im Kurs Präsentationen</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Keine Voraussetzungen</p>	

Freihandzeichnung und Perspektive

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Schleichert Roman, Mag. Knoll Brigitte	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Eventuell Exkursionskosten bzw. Kosten für Papier und Stifte
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Darstellende Geometrie, Kunst und Gestaltung (Kunst und Kultur, Sport, Informatik und DG)	
Cluster: Creative Experience	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Geschichtliche Entwicklung und kunsthistorische Bedeutung der Perspektive; Naturstudium von Dürer bis Urban Sketching• 2. (Parallel)perspektives Freihandzeichnen von Objekten	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Gesetzmäßigkeiten im Freihandzeichnen• Parallelperspektive in Freihand• Geschichtliche Entwicklung, kunsthistorische Bedeutung der Perspektive• vom Naturstudium bis zum Urban Sketching• Elemente der Perspektive: Hauptpunkt, Fluchtpunkt, Horizont• Gesetzmäßigkeiten im exakten Konstruieren	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Führen einer Arbeitsmappe (versäumte Inhalte sind selbständig einzubringen)• Anfertigen von konstruierten Perspektiven nach unterschiedlichen Methoden• Zeichnen von Freihandperspektiven (Skizzen)• Experimentieren mit unterschiedlichen Zeichenmaterialien	
Beurteilungsgrundlagen: Beobachtung der Mitarbeit, Beurteilung des projektorientierten, praktischen Arbeitens, Beurteilung der Arbeitsmappe (lückenlose Dokumentation der Lehrinhalte)	
Aufnahmevoraussetzungen: keine	

Musical - Ein Blick hinter die Kulissen

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Rossmann Manuela	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Opernkarten ca. 20 Euro, Fahrt nach Wien ca. 50 Euro (abhängig vom Busangebot und der Anzahl der mitfahrenden Schülerinnen und Schüler), Workshop in Graz 5 Euro
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Musik (Kunst und Kultur, Sport)	
Cluster: Creative Experience	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Musicals in unterschiedlichen Epochen und Genres• 2. Die Musicalaufführung - ein großes Projekt	
Lerninhalte: <p>Musicals gibt es schon sehr lange und sind noch immer ein Erfolgsrezept für jedes Opernhaus. Schnuppere hinein in die Welt des Musiktheaters und...</p> <ul style="list-style-type: none">• lerne drei berühmte Musicals aus verschiedenen Epochen und Genres kennen• schlüpfte in unterschiedliche Rollen, wir stellen gemeinsam einzelne Szenen nach und singen die Lieblingssongs aus den drei Musicals• komm mit nach Wien, wir besichtigen die Volksoper und schauen ein Musical an• in Graz erwartet dich ein Workshop, bei dem wir in einer Orchester- oder Chorprobe dabei sein werden• mach einen Blick hinter die Kulissen, wir recherchieren, wie ein Musical entsteht• bring deine eigenen Ideen mit - bereichere damit diesen Kurs	
Arbeitsmethoden: Einzel- und Gruppenarbeiten, Präsentationen, Diskussionen, Vortrag	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Diskussionsbeiträge, aktives Mitsingen und Darstellen von einzelnen Szenen und erstellen eines Portfolios über die Lerninhalte dieses Kurses	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Spiele mit der Frisbee

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Fischer Dominik	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Nein	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Bewegung und Sport (Kunst und Kultur, Sport)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. ---• 2. ---	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Erlernen der Grundtechniken (Werfen und Fangen)• Taktikschulung (Angriff und Verteidigung) mit entsprechender Maßnahmensetzung• Regelwerk• Ultimate das Spiel• Disc Golf das Spiel	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Übungsformen und Drills zu Werfen, Fangen und Laufwegen• Kraft-/Ausdauertraining (Verbesserung der Leistungsfähigkeit und Verletzungsprävention)• verschiedene Spielformen	
Beurteilungsgrundlagen: <ul style="list-style-type: none">• aktive Mitarbeit• Lehrauftritt• Überprüfung Regelkunde• Beherrschung der Grundtechniken des Werfens und Fangens• Umsetzungsfähigkeit spielbezogener taktischer Maßnahmen	
Aufnahmevoraussetzungen: keine	

Stop Motion Animation/Trickfilm

Geplante(r) Lehrer(in): Ing.di(Fh) Andiel Arian	
Klasse/n: 6., 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Teile des Kurses werden nach Absprache geblockt an Freitagen und/oder Samstagen stattfinden.	Kosten: Materialkosten je nach Verbrauch (zirka € 10-35,-)
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Informatik (Kunst und Kultur, Sport, Informatik und DG)	
Cluster: Creative Experience	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Geschichte des Films und des Animationsfilms• 2. Stopmotiontechnik und Videobearbeitung	
Lerninhalte: <p>Stop Motion ist eine Filmtechnik, bei der ein Film Frame für Frame erzeugt wird – sozusagen der Übergang zwischen Film und Fotografie. Gegenstände werden dabei von einem Foto zum nächsten minimal bewegt. Schnell nacheinander abgespielt entsteht so Bewegung. Den verwendeten Materialien sind dabei keine Grenzen gesetzt: Von Knetmasse über Lego bis hin zu selbstgebastelten Puppen oder sogar Lebensmittel ist alles möglich. In Projekten werden wir diese Technik umsetzen.</p> <p>Kursinhalte:</p> <ul style="list-style-type: none">• Stopmotion-Techniken und Videobearbeitung am PC• Grundlagen der Fotografie• Story-Telling• Prinzipien der Animation• Theorie zur historischen Entwicklung des Films <p>Erklärung und Beispiele: https://www.youtube.com/watch?v=wVjMFU11hVA</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Gruppen- oder Einzelarbeit, Projektarbeit, Arbeit mit der Kamera und dem PC bzw Apps, Kursvorträge</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Projekte und Projektpräsentation, Mitarbeit</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Interesse am Thema; Geduld und Durchhaltevermögen für eine aufwändige Arbeitstechnik</p>	

Naturwissenschaften

Astronomie

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Ruff Reinhard	
Klasse/n: 6.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Eventuell einmalig Buskosten
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Physik (Naturwissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Geschichtliche Entwicklung• 2. Unser Sonnensystem• 3. Astronomie außerhalb unseres Sonnensystems	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Historische Entwicklung der Astronomie als Wissenschaft• Entstehung des Universums• Phänomene in unserem Sonnensystem• Grundlagen des astronomischen Beobachtens• Bedeutung der Astronomie für unseren Alltag (z.B. Kalender- und Zeitrechnung) ...	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Erweiterung der Grundkenntnisse (Vortrag)• Referate, Gruppenarbeiten, praktisches Arbeiten• Eventuell Besuch einer Sternwarte (Buskosten!)	
Beurteilungsgrundlagen: Beobachtung der Mitarbeit; Beurteilung der Referate und Gruppenarbeiten; Überprüfungen des theoretischen Wissens	
Aufnahmevoraussetzungen: fachliches Interesse	

BioMedLab

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Magor Daniela	
Klasse/n: 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 25 Euro für Präparate und Lehrausgänge
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Biologie (Naturwissenschaften)	
Cluster: Natural Sciences for Future	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Bewegungsapparat (Skelett, Muskulatur)• 2. Kreislauf, Blut, Atmung• 3. Nervensystem, Immunabwehr	
Lerninhalte: <p>Humanbiologische Themengebiete werden anhand von praktischen Übungen (Sektion von tierischen Präparaten, Mikroskopie, Laborversuche) erarbeitet.</p> <p>Ergänzt wird das Gelernte durch einen Lehrausgang zum Offenen Labor der Uni Graz oder eine Kooperation mit dem Didaktikzentrum für Naturwissenschaften und Mathematik (DINAMA).</p>	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Lehrervortrag, Recherchearbeit, Arbeitsblätter• Sezieren, Mikroskopieren und Zeichnen von Präparaten• Durchführen von praktischen Übungen/Experimenten• Lehrausgang	
Beurteilungsgrundlagen: <ul style="list-style-type: none">• Beobachten der aktiven Mitarbeit• Beurteilung der praktischen Arbeit• Überprüfung des theoretischen Wissens	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Bionik

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Magor Daniela, Mag. Friesenbichler Christian	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 20 -30 € für Lehrausgang
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Biologie, Physik (Naturwissenschaften)	
Cluster: Natural Sciences for Future	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Materialien nach dem Vorbild der Natur: Knochen und Haihaut, Spinnenseide und Eisbärfell, Gecko, Lotos und Klette..• 2. Technische Problemstellungen und Lösungen nach dem Vorbild der Natur: Bewegungen an Land, im Wasser und in der Luft, und z. B: Klimaregulation im Termitenbau, Schwarmintelligenz, bionische Roboter, bionische Solarzellen...	
Lerninhalte: <p>Bionik = Biologie + Technik: „Die Natur als Ingenieurbüro“</p> <p>Bionik ist die Wissenschaft der Zukunft. Mit revolutionären Methoden werden die „Arbeitsweisen“ der Natur für uns Menschen nutzbar. Die technischen Lösungen nach dem Vorbild der Natur können u. a. dazu beitragen, mit Ressourcen sparsamer umzugehen und die Umwelt zu schonen.</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Lehrerinformation, Eigenrecherche (Internet, Medien, Physikbuch), Referate und Präsentationen, Eigenaktivität (z. B: bauen, pflanzen, beobachten, experimentieren...)</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Aktive Mitarbeit, Mitschrift, Präsentationen, ev. mündliche und schriftliche Wiederholungen</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Interesse am Thema</p>	

Denken in Generationen lernen - Einführung in die Waldbewirtschaftung

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Derler Hannes	
Klasse/n: 6., 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: noch offen	Kosten: Im Gegenteil: eine gepflanzte Tanne darf in 5-7 Jahren als Christbaum geerntet werden.
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Geographie (Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. zeitgemäße Waldwirtschaft• 2. Vermarktung des Holzes inkl. Holz als Baustoff der Zukunft	
Lerninhalte: aktive Waldbewirtschaftung als Beitrag zum Klimaschutz Förderung des nachhaltigen und langfristigen Denkens zeitgemäße Waldwirtschaft im Wald (im Praxisteil) umsetzen	
Arbeitsmethoden: Frontalunterricht, Einzel- und Gruppenarbeiten, Referat, Praxis im Wald.	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Anwesenheit, Referat.	
Aufnahmevoraussetzungen: FSME-Schutzimpfung	

Geld - werde finanzfit

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Rossmann Manuela	
Klasse/n: 6.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Mathematik (Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Verzinsung von Guthaben, Ansparmodelle, Zahlungsmethoden und Interneteinkäufe• 2. Regelmäßige Zahlungen, Tilgungspläne, Kredit- und Bankwesen	
Lerninhalte: <p>Werde finanzfit und ...</p> <ul style="list-style-type: none">• informiere dich über dein Geld: Bargeld, Buchgeld, Kryptowährungen, Geschichte des Geldes. - Was ist der Euro?• manage dein Geld: Bankkonto, Dauerauftrag, Einzugsermächtigung, Lastschrift, Kredit- und Bankomatkarte, Internetbanking, AGB's und Bezahlungsarten bei Interneteinkäufen. - Warum ist eine Haushaltsplanung wichtig?• spare dein Geld: Ansparformen, Fonds und Aktien. - Wie war das mit den Zinsen und Zinseszinsen?• leihe dein Geld: Kredite, Leasing, Rentenfonds, Tilgungsplan und Verträge. - Kann man sich einen Kredit noch leisten?• informiere dich über das Bankwesen: Besuch einer Bank und/oder einer Versicherung, europäische und österreichische Nationalbank - Was ist die SEPA in Europa?	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Erarbeiten der Grundkenntnisse durch Vortrag, Referate, Diskussionen und selbständiges Arbeiten (auch mittels online-Simulation)• Ausarbeiten lebenspraktischer Aufgaben (Gewinnberechnungen, Spar- und Tilgungspläne, Haushaltsplan) gemeinsam und in Gruppen	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Mitarbeit, Stundenwiederholungen, kleine Hausübungen und Ausarbeiten eines Projekts (Referat)</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>keine</p>	

Healthy Lifestyle

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Kothgasser Michael	
Klasse/n: 6.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 25€ für zwei Workshops
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Biologie (Naturwissenschaften)	
Cluster: Natural Sciences for Future	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Gesundheit• 2. gesunde Ernährung• 3. Ernährung & Sport	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Workshop mit einer ausgebildeten Diätologin in Theorie und Praxis• YOGA in Theorie und Praxis - entspannen wir gemeinsam! <p><u>Kursinhalte:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Wie kann ich gesund leben? Wann fühle ich mich wohl? Mythen und Fakten rund um das Thema Ernährung und Bewegung• Alkohol als Zellgift?• Der Jungzelleneffekt: Spermidin• Gesunde Ernährung, vegetarische Ernährung, Gesundheitsmythen entlarven.• Vegane Ernährung ohne Nährstoffmangel?• Fertigprodukte• Ungesundes Essverhalten aufdecken; gesunde biologische Ernährung• Sportlerernährung; Bodyfit - Muskelaufbau; Super Food• Die Ideologisierung unseres Essens: Food Blogger auf Instagram• Intervallfasten: Trend, Wunderwaffe oder bloß heiße Luft?• Proteinriegel, Shakes und Co - muss das sein?• The future of food: Was essen wir 2100?• Food waste: Ist "zero food waste" möglich? Von der Esskultur zur Wegwerfgesellschaft	
Arbeitsmethoden: theoretischer und praktischer Unterricht	
Beurteilungsgrundlagen: Aktive Mitarbeit, Mitschrift, Präsentationen, mündliche und schriftliche Wiederholungen	
Aufnahmevoraussetzungen: Interesse an Ernährung und Gesundheit. Essen soll dein Hobby sein... ;-)	

Klimawandel

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Landauf Andrea, Ma, Mag. Friesenbichler Christian	
Klasse/n: 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Physik, Ethik (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Natural Sciences for Future	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Die Physik des Klimawandels• 2. Klimagerechtigkeit	
Lerninhalte: <p>Struktur der Atmosphäre und der Schichten, Treibhausgase und Treibhauseffekt, natürlicher und durch Menschen gemachter Klimawandel, Konsequenzen des Klimawandels, Zukunftsszenarien und wie diese am Computer berechnet werden, Klimawandel und Politik, Klimagerechtigkeit, Nachhaltige Entwicklungsziele</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Lesen und diskutieren von kurzen wissenschaftlichen Arbeiten und Artikeln, schauen und besprechen von Dokumentationen, recherchieren, reflektieren, Gruppenarbeit, Präsentationen</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Präsentationen, Mitarbeit, Rechercheaufgaben,</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>Interesse am Thema</p>	

Mathe im Spiel

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Ruff Reinhard	
Klasse/n: 6.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Mathematik (Naturwissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Papierfalten in der Mathematik• 2. (Glücks-)spiele aus Sicht der Mathematik• 3. Denkspiele und Rätsel	
Lerninhalte: <p>Papierfalten in der Mathematik Mathematik in klassischen Denksportaufgaben Glücksspiele: Lässt sich der Zufall berechnen? Rechenkünstler: Kopfrechengenie oder Anwender "einfacher" Tricks? Mathematische Experimente: Gedankenexperimente und reale Basteleien Sudoku: Nur ein Rätsel oder angewandte höhere Mathematik? ...</p>	
Arbeitsmethoden: <p>Gemeinsames Bearbeiten/Lösen von Problemstellungen Erweiterung der Grundkenntnisse (Vortrag) Referate, Gruppenarbeiten Praktisches Arbeiten</p>	
Beurteilungsgrundlagen: <p>Beobachtung der Mitarbeit Beurteilung von Referaten und Gruppenarbeiten Überprüfung des theoretischen Wissens</p>	
Aufnahmevoraussetzungen: <p>fachliches Interesse</p>	

Top Secret - Kryptografie

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Pessl Andrea	
Klasse/n: 7., 8.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Voraussichtlich keine
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Mathematik (Naturwissenschaften)	
Cluster: -	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Kryptographie in der Vergangenheit• 2. Ziele und Methoden der modernen Kryptographie• 3. Codes im Alltag	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Ziele der Kryptographie• historische und gegenwärtige Ver- und Entschlüsselungsmethoden (z.B. Caesar-Verschlüsselung, Enigma, RSA, ...)• mathematische Grundlagen von Verschlüsselungsverfahren• Codes und Verschlüsselung im Alltag (IBAN, Sozialversicherungsnummer, Prüfnummern, ...)	
Arbeitsmethoden: Vortrag, Recherchearbeit, praktische Durchführung von Ver- und Entschlüsselungsmethoden alleine und in Gruppen, Präsentationen	
Beurteilungsgrundlagen: aktive Mitarbeit, Präsentation, Überprüfung des theoretischen Wissens	
Aufnahmevoraussetzungen:	

Umwelt- und Biochemie

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Staber Georg	
Klasse/n: 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 10€ für "open lab" an der Uni Graz
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Chemie (Naturwissenschaften)	
Cluster: Natural Sciences for Future	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Einteilung, Eigenschaften, Nomenklatur und Darstellungsmöglichkeiten von komplexen anorganischen und organischen Verbindungen• 2. Ökotoxikologie	
Lerninhalte: <ul style="list-style-type: none">• Grundlagen der Toxizität• Einführung in das Basiswissen der organischen und ökologischen Chemie• Nomenklatur und Darstellungsmöglichkeiten komplexer Verbindungen• Einteilung von umwelt- und gesundheitsgefährlichen Stoffen aufgrund des atomaren Aufbaus bzw. der funktionellen Gruppen• Transport, Umwandlung und Verteilung von umweltgefährlichen Stoffen in der Umwelt (Boden, Wasser, Luft)• Wechselwirkung bzw. Einfluss von umwelt- und gesundheitsgefährlichen Stoffen bzw. deren Umwandlungs-/Abbauprodukten auf die Umwelt (Mensch, Tiere, Pflanzen)	
Arbeitsmethoden: <ul style="list-style-type: none">• Informationen durch den Lehrer• eigene Recherchen (erarbeiten einer Präsentation)• praktisches Arbeiten• Referate	
Beurteilungsgrundlagen: <ul style="list-style-type: none">• Mitarbeit• Präsentation der eigenen Recherche• praktisches Arbeiten• Versuchsprotokolle• Überprüfung des theoretischen Wissens	
Aufnahmevoraussetzungen: keine	

Unternehmerführerschein A&B

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Binder Markus	
Klasse/n: 6.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 40€ für Bücher, 35€/ Modulprüfung
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Markt und Zahlungsverkehr• 2. Geld und Währung• 3. Staatshaushalt, Budget und Außenpolitik	
Lerninhalte: Modul A: <ul style="list-style-type: none">• Wirtschaftskreisläufe und der Markt• Güter- und Leistungserzeugung im Unternehmen• Zahlungsverkehr• Berufswunsch Unternehmer Modul B: <ul style="list-style-type: none">• Bestimmungsgrößen der Volkswirtschaft - Weltwirtschaft und die Europäische Union• Geld und Währung• Staatshaushalt und Budget	
Arbeitsmethoden: Lehrervortrag, Einzel- und Gruppenarbeiten, Gespräche und Diskussionen	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Theorietests, Anwesenheit (mindestens 80% der Gesamtarbeitszeit)	
Aufnahmevoraussetzungen: großes Interesse an betriebs- und volkswirtschaftlichen Fragestellungen	

Unternehmerführerschein C

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Binder Markus	
Klasse/n: 6.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: Ca. 20,00 € für Buch + 35,00 € für Modulprüfung
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Unternehmerische Rechtskunde• 2. Erfolgreich durch Marketing• 3. Unternehmensprüfung	
Lerninhalte: Unternehmensgründung und rechtliche Aspekte Marketing Management, Führung und Organisation Der Businessplan	
Arbeitsmethoden: Lehrervortrag, Einzel- und Gruppenarbeit, Gespräche und Diskussionen	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Theorietests, Anwesenheit (mindestens 80% der Gesamtarbeitszeit)	
Aufnahmevoraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung der Module A und B, hohes Interesse an der Wirtschaft	

Unternehmerführerschein UP 1

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Derler Hannes	
Klasse/n: 7.	Semester: 1.
Maturabel: Ja	Kursart: Fortführend
Kurszeit: noch offen	Kosten: Arbeitsbuch ca. 25 Euro
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Geographie, Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Einführung in das Rechnungswesen• 2. Einnahmen-Ausgaben-Rechnung• 3. Die doppelte Buchführung	
Lerninhalte: Unternehmerische Kompetenzen, Förderung des Unternehmergeistes und Vorbereitung auf Unternehmerführerschein	
Arbeitsmethoden: Frontalunterricht, Einzel- und Gruppenarbeiten, Kurzreferate	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Anwesenheit, Referat	
Aufnahmevoraussetzungen: Module A-C	

Unternehmerführerschein UP2

Geplante(r) Lehrer(in): Mag. Cermak Christoph	
Klasse/n: 7.	Semester: 2.
Maturabel: Ja	Kursart: Grundkurs
Kurszeit: Kurszeit noch offen!	Kosten: 250 Euro für die Prüfung
Zugeordnete Fächer(Bereich/e): Cluster Unternehmerführerschein (Geisteswissenschaften, Naturwissenschaften)	
Cluster: Wirtschaft, Geld und Marketing	
Beschreibung des Kurses:	
Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none">• 1. Unternehmensfinanzierung• 2. Besteuerung des Einkommens• 3. Kostenrechnung	
Lerninhalte: Unternehmerische Kompetenzen, Förderung des Unternehmergeistes und Vorbereitung auf Unternehmerführerschein	
Arbeitsmethoden: Frontalunterricht, Einzel- und Gruppenarbeiten	
Beurteilungsgrundlagen: Mitarbeit, Anwesenheit, Referat	
Aufnahmevoraussetzungen: Kurs Unternehmerführerschein AB, C, UP1	